



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Istituto Comprensivo “Augusto Scocchera”

Via Cadore, 1 - 60123 ANCONA – tel. 071 52646 - fax 071 52565 – e-mail anic81100g@istruzione.it – anic81100g@pec.istruzione.it
URL www.augustoscocchera.it – codice fiscale e partita IVA 93084410427

Curricolo Verticale Scuola Primaria e Secondaria di I grado Disciplina di Educazione Fisica

con riferimento alle Competenze Chiave Europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

delibera n.5 del C.d.D. del 20/12/2018 e delibera n.5 del C.d.I. del 20/12/2018

**MAPPATURA DEGLI ASPETTI SIGNIFICATIVI SVOLTI NELL'ISTITUTO
RISPETTO ALLA DISCIPLINA**

| ESPERIENZE SIGNIFICATIVE | |
|---|---|
| <i>Quali esperienze significative/routines? - Quali esperienze irrinunciabili? - Quali esperienze che costituiscono l'identità di scuola? - Quali esperienze (anche nuove) si ritiene indispensabile inserire? - Che cosa connota l'identità della vostra scuola?</i> | |
| SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
| <ul style="list-style-type: none"> - Momento di condivisione di obiettivi e attività all'inizio della lezione. - Momento ludico collettivo. - Avviamento alle pratiche sportive con intervento di esperti. - Continuare l'esperienza degli interventi con esperti con nuove proposte anche in presenza di disabilità. - Progetti | <ul style="list-style-type: none"> - Momento di condivisione di obiettivi e attività all'inizio della lezione. - Momento ludico collettivo. - Avviamento alle pratica sportiva ed agonistica. - Proseguire le attività sportive ed agonistiche anche in presenza di disabilità. - Vela ,Canottaggio, Arrampicata, Scherma, Pallamano, Rugby, Pallacanestro, Pallavolo. |

| STRATEGIE DIDATTICHE - APPROCCI METODOLOGICI | |
|---|---|
| <i>Quali strategie didattiche/approcci metodologici caratterizzano questo ordine di scuola e si chiede di mantenere? - Quali approcci nuovi si vogliono introdurre?</i> | |
| SCUOLA PRIMARIA | SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
| <ul style="list-style-type: none"> - Partire dal gioco per poi passare al gesto tecnico per giungere ad una forma creativa. - Lavorare in piccoli gruppi e a rotazione. | <ul style="list-style-type: none"> - Partire dal gioco per poi passare al gesto tecnico per giungere ad una forma creativa. - Lavorare in piccoli gruppi e a rotazione. |

STRUMENTI DIDATTICI

Quali strumenti didattici si ritengono indispensabili in relazione alle esperienze proposte?- Quali contesti si possono attrezzare/migliorare per la realizzazione delle esperienze proposte? - Emergono nuovi pensieri organizzativi?

SCUOLA PRIMARIA

- Piccoli attrezzi.
- Palestra, giardino

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Grandi e piccoli attrezzi.
- Palestra, Centro Velico, Palascherma, Palestra Arrampicata

CURRICOLO DISCIPLINARE DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

| TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE | | | |
|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base. - Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo. - Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. - Partecipa a semplici giochi collettivi rispettandone le regole. - Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. | | | |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | | |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
| <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lan-ciare, ecc.) in forma successiva.</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali</p> | <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando i cinque sensi.</p> <p>Usare il corpo a livello di gioco simbolico, mimare semplici situazioni.</p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti,</p> | <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</p> <p>Accettare i propri limiti, cooperando e interagendo</p> | <p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Conoscere i principi di una corretta alimentazione.</p> <p>Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche...).</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO –ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|---|--|---|--|
| <p>(contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e attrezzi.</p> | <p>anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p> | <p>positivamente con gli altri.</p> <p>Riconoscere il “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p> | |

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.
- Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo.
- Coordina il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi...).
- Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.
- Partecipa a semplici giochi collettivi rispettandone le regole.
- Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.
- Mette in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base per sé e per gli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|---|---|---|--|
| <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.</p> <p>Consolidare gli schemi motori e posturali, coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro.</p> <p>Riconoscere e rinforzare la propria lateralità.</p> <p>Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e</p> | <p>Individuare su di sé e sugli altri le parti del corpo.</p> <p>Discriminare e verbalizzare le sensazioni vissute.</p> <p>Riconoscere l'intensità del suono muovendosi adeguatamente.</p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della</p> | <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>Partecipare a giochi della tradizione popolare, comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</p> <p>Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo.</p> | <p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Conoscere i principi di una corretta alimentazione.</p> <p>Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).</p> |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | | |
|--|--|---|--|
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO –ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
| <p>dinamico.</p> <p>Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.</p> <p>Riconoscere e rinforzare la propria lateralità.</p> <p>Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico.</p> <p>Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.</p> | <p>drammatizzazione e della danza.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p> | <p>Accettare i propri limiti cooperando e interagendo positivamente con gli altri.</p> <p>Riconoscere il Fair-Play come “valore” delle regole, ribadendo l'importanza del loro rispetto</p> | |

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.
- Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo.
- Coordina il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi...).
- Si muove con scioltezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento).
- Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.
- Partecipa a semplici giochi collettivi rispettandone le regole.
- Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.
- Mette in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base per se e per gli altri.
- Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria, con piccoli attrezzi e non, nelle attività ludiche.
- Consolida l'importanza e il valore di rispettare le regole all'interno delle varie occasioni di giocosport.
- Si avvia alla conoscenza di alcuni principi relativi ad un corretto regime alimentare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO –ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|---|---|--|---|
| <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) in forma successiva e simultanea.</p> | <p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della</p> | <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.</p> <p>Partecipare a giochi della tradizione popolare, comprendendo e rispettando indicazioni e</p> | <p>Partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza.</p> <p>Mettere in pratica le conoscenze acquisite inerenti ad una sana e corretta alimentazione.</p> <p>Acquisire consapevolezza dei cambiamenti della respirazione</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO –ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|--|---|---|--|
| <p>Conoscere le varie potenzialità del movimento e utilizzare efficacemente la gestualità finomotoria con piccoli attrezzi e non.</p> <p>Sviluppare la lateralità, orientarsi nello spazio.</p> <p>Controllare l'equilibrio del proprio corpo.</p> | <p>danza.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p> | <p>regole.</p> <p>Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>Collaborare con gli altri, comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente a giochi e attività che favoriscano l'assunzione di atteggiamenti positivi.</p> <p>Riconoscere ed accettare la figura del caposquadra.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi.</p> <p>Prendere consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico sportiva.</p> | <p>in relazione all'esercizio fisico.</p> |

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno consolida la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza gli schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazioni combinate e simultanee.
- Esegue movimenti sempre più precisi e li adatta in situazioni esecutive sempre più complesse.
- Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.
- Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.
- Coopera nel gruppo confrontandosi lealmente con i compagni.
- Rispetta le regole esecutive, funzionali alla sicurezza in palestra.
- Riconosce alcuni principi legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.
- Assume comportamenti adeguati per la sicurezza di base per sé per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|---|---|--|--|
| <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, arrampicarsi, strisciare).</p> <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</p> | <p>Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti,</p> | <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, coope-</p> | <p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza.</p> <p>Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|--|--|---|---|
| <p>nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Eeguire sequenze motorie precedentemente visualizzate.</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p> | <p>anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p> | <p>rando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p> <p>Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Partecipare a giochi della tradizione popolare comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare a giochi propedeutici ad alcune attività sportive (minivolley, minibasket...).</p> <p>Acquisire progressivamente le regole di alcuni giochi sportivi.</p> <p>Partecipare ad attività ludiche di collaborazione, confronto, competizione costruttiva.</p> <p>Assumere responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno.</p> | <p>all’attività ludico-motoria e le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</p> <p>Adottare un sano stile di vita basato sul legame tra corretta alimentazione ed esercizio fisico.</p> <p>Comprendere la stretta relazione tra fare attività sportiva e seguire una sana alimentazione per migliorare la salute del nostro corpo e coglierne l’importanza.</p> |

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno consolida la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza gli schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazioni combinate e simultanee.
- Esegue movimenti sempre più precisi e li adatta in situazioni esecutive sempre più complesse.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.
- Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.
- Coopera nel gruppo confrontandosi lealmente con i compagni.
- Controlla la respirazione e la frequenza cardiaca.
- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.
- Agisce rispettando i criteri di base per la sicurezza per se per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|--|---|---|---|
| <p>Coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori di base combinandoli fra loro per svolgere attività di <i>giocosport</i>.</p> <p>Muoversi con scioltezza, destrezza e disinvolture, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere</p> | <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per</p> | <p>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</p> <p>Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi</p> | <p>Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Percepire e riconoscere</p> |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | | |
|---|---|---|---|
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO –ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
| <p>da fermo e in movimento...).</p> <p>Gestire e misurare la propria forza in relazione al lavoro richiesto.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> | <p>esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p> | <p>sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.</p> <p>Conoscere le regole essenziali di alcune discipline sportive.</p> <p>Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria rispettando gli avversari.</p> <p>Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei</p> | <p>“sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO –ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|---|---|---|--|
| | | confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | |

**RIFERIMENTO ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

| EDUCAZIONE FISICA | CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE |
|--|--|
| Imparare ad imparare | Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. |
| Consapevolezza ed espressione culturale | In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. |
| Competenze sociali e civiche | Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. |
| Competenze sociali e civiche | Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. |

LIVELLI DI COMPETENZA

| | |
|--|---|
| AVANZATO: padronanza, complessità, metacognizione, responsabilità | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. |
| INTERMEDIO: generalizzazione, metacognizione | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| BASE: transfert in situazioni nuove di procedure apprese | L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| INIZIALE: non c'è la competenza; c'è solo l'uso guidato di conoscenze e abilità | L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. |

PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

Cosa deve possedere un alunno in termini di **Conoscenze, Abilita' essenziali** al termine dell'esperienza nella scuola primaria come requisito per poter approcciarsi in modo adeguato al percorso di apprendimento della scuola secondaria di primo grado

- Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro (afferra/lancia, corre/salta, corre/afferra, corre/lancia, salta/afferra, salta/lancia, corre/palleggia).
- Organizza il movimento nello spazio e nel tempo in relazione a sé, agli oggetti e agli altri (riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie).
- Coopera nel gioco.
- Rispetta le regole.
- Accetta la sconfitta.
- Vive la vittoria con rispetto nei confronti degli avversari.
- Conosce le caratteristiche degli attrezzi sportivi, il loro corretto utilizzo, la loro manutenzione per la propria e altrui sicurezza.
- Comprende la stretta relazione tra alimentazione ed esercizio fisico al fine di adottare sani stili di vita (fare colazione, idratarsi bene, non mangiare fuori dagli orari prestabiliti).

**CURRICOLO DISCIPLINARE EDUCAZIONE FISICA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si avvia alla consapevolezza delle proprie competenze motorie per eseguire semplici piani di allenamento specifici per gruppi muscolari.
- Consolida gli schemi motori di base attraverso attività ludico-sportive.
- Sperimenta le abilità motorie e sportive anche adattandole alle situazioni mutevoli.
- Rispetta le regole e l'ambiente.
- Accetta il compagno attraverso attività di gruppo e di primi giochi sportivi.
- Conosce le norme igieniche, l'importanza dell'alimentazione e del riscaldamento motorio.
- Conosce e rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento e nell'uso degli attrezzi.
- Impara a riconoscere le principali situazioni di pericolo.
- Riconosce alcuni comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|--|---|--|---|
| <p>Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali.</p> <p>Orientarsi nell'ambiente naturale e negli edifici attraverso la lettura e decodificazione di mappe.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità</p> | <p>Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.</p> <p>Decodificare i gesti arbitrari.</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti e il proprio</p> | <p>Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra.</p> <p>Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica)</p> | <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc).</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO –ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|--|---|---|---|
| <p>coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto motorio efficace.</p> <p>Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.</p> <p>Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo.</p> <p>Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse.</p> <p>Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento.</p> <p>Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio/respiratoria e muscolare, rispettando le</p> | <p>corpo</p> | <p>adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria.</p> <p>Gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per il compagno e l'avversario accettando gli esiti (fair-play).</p> <p>Inventare nuove forme di attività ludico-sportive.</p> | <p>Utilizzare in modo responsabile (con "buon senso") spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.</p> <p>Acquisire e praticare regole comportamentali riguardo la postura nei banchi e il sollevamento dei carichi (zaino etc.).</p> |

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno consolida la consapevolezza delle proprie competenze motorie, nei punti di forza, nei limiti propri e degli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
- Acquisisce i primi rudimenti tecnici relativi alle diverse specialità.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per poter dare il proprio utile contributo nel lavoro/gioco di squadra.
- Riconosce il proprio e altrui ruolo all'interno di un gruppo.
- Promuove su se stesso comportamenti per la ricerca dello "Star Bene", attraverso le attività motorie.
- Mette in atto strategie per evitare i rischi.
- Si avvia a comprendere l'importanza di un sano stile di vita.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|---|---|--|--|
| <p>Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali.</p> <p>Orientarsi nell'ambiente naturale e negli edifici attraverso la lettura e decodificazione di mappe.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei</p> | <p>Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.</p> <p>Cogliere e decodificare i gesti di compagni in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Decodificare semplici gesti arbitrali in relazione</p> | <p>Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra.</p> <p>Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti</p> | <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc).</p> <p>Utilizzare in modo responsabile (con "buon senso") spazi,</p> |

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | | |
|--|--|---|---|
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
| <p>vari sport.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto motorio efficace.</p> <p>Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.</p> <p>Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo.</p> <p>Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse.</p> <p>Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento.</p> <p>Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare, rispettando le pause di recupero.</p> | <p>all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti e il proprio corpo</p> | <p>collaborativi.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria.</p> <p>Gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per i compagni e gli avversari accettando gli esiti (fair-play).</p> <p>Inventare nuove forme di attività ludico-sportive.</p> | <p>attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.</p> <p>Acquisire e praticare regole comportamentali riguardo la postura nei banchi e il sollevamento dei carichi (zaino etc.).</p> <p>Utilizzare in modo consapevole gli attrezzi ai fini didattici.</p> <p>Utilizzare le norme appropriate per la sicurezza dei compagni.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p> |

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno consolida la consapevolezza delle proprie competenze motorie, nei punti di forza, nei limiti propri e degli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
- Utilizza le abilità tecnico-motorie e sportive adattandole alle situazioni proposte.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair-play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Acquisisce la capacità di collaborare con il gruppo attraverso codici e regole comportamentali.
- Acquisisce maggiore consapevolezza in merito ai benefici derivanti da una sana attività fisica e da una sana alimentazione.
- Rispetta i criteri di base per la sicurezza e conosce le prime regole di primo soccorso.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|--|--|---|--|
| <p>Trasferisce le abilità in gesti tecnici dei vari sport e per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Applicare gli schemi motori appropriati nelle varie discipline.</p> <p>Riconoscere i propri limiti e le proprie potenzialità nelle capacità condizionali (forza-velocità- resistenza).</p> | <p>Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.</p> <p>Elaborare strategie di gioco sempre più complesse.</p> <p>Cogliere e decodificare i gesti di compagni e avversari</p> | <p>Eseguire gesti tecnici sempre più complessi in situazione statica e dinamica e in forma analitica.</p> <p>Relazionarsi positivamente con il gruppo, rispettando regole e collaborando con i compagni.</p> <p>Condividere con la squadra strategie di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi per la realizzazione di un fine comune.</p> <p>Rispettare le regole in un gioco di</p> | <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Gestire in modo autonomo l'attività nel pieno rispetto di attrezzature e persone.</p> <p>Utilizzare le norme appropriate per la sicurezza dei compagni.</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA | IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY | SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA |
|---|--|---|---|
| <p>Orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). Ampliare l'applicazione dei principi metodologici dell'allenamento per mantenere un buono stato di salute. Gestire un proprio programma d'allenamento.</p> | <p>in situazione di gioco e di sport. Decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti e il proprio corpo .</p> | <p>squadra (pallavolo, basket, ecc.), svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche, svolgere ruolo di arbitro e giudice. Gestire in modo consapevole le situazioni competitive. Gestire in autonomia e consapevolezza situazioni agonistiche con autocontrollo e rispetto per l'avversario, accettando serenamente la sconfitta.</p> | <p>Essere in grado di percepire e conoscere i mutamenti fisiologici. Acquisire una cultura della legalità sportiva al fine del raggiungimento del risultato grazie ai propri mezzi. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p> |

**RIFERIMENTO ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

| EDUCAZIONE FISICA | CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE |
|--|--|
| Imparare ad imparare | Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. |
| Consapevolezza ed espressione culturale | Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. |
| Competenze sociali e civiche | Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. |
| Competenze sociali e civiche | Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. |

LIVELLI DI COMPETENZA

| | |
|--|---|
| AVANZATO: padronanza, complessità, metacognizione, responsabilità | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. |
| INTERMEDIO: generalizzazione, metacognizione | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| BASE: transfert in situazioni nuove di procedure apprese | L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| INIZIALE: non c'è la competenza; c'è solo l'uso guidato di conoscenze e abilità | L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. |