

# IL PAESE DALLE BELLE FORME

*LABORATORIO  
DI  
PSICOMOTRICITÀ*

**BAMBINI  
JUNIORES E SENIORES**

**REFERENTI DOCENTI  
ANFUSO KATIUSCIA  
SOFFRITTI SANDRA  
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

## «IO IMPARO GIOCANDO»

### *Ovvero la Psicomotricità al tempo del Coronavirus*

*Data la situazione di Emergenza Covid 19 e di conseguenza la chiusura del laboratorio di psicomotricità in sezione si è continuato lo studio e la sperimentazione della valorizzazione dei momenti della pedagogia della cura del bambino attraverso:*

- il riconoscimento delle esigenze dei bambini e ad esse rispondere in modo adeguato, nel rispetto dei tempi e dei ritmi di sviluppo;*
- la cura degli spazi e i tempi quali elementi di qualità pedagogica dell'ambiente educativo e pertanto oggetto di esplicita progettazione e verifica da parte delle insegnanti;*
- l'osservazione del gioco, perchè il movimento del bambino è il gioco e quindi gli permette di agire con il proprio corpo dove l'azione è vitale per il suo sviluppo e per la autonomia nel suo agire.*

Durante l'anno i bambini Jniores e Seniores hanno giocato in spazi opportunamente allestiti, interni ed esterni all'aula, complementari gli uni agli altri, ben definiti e con materiali appropriati che hanno consentito di potervi accedere in autonomia per mediare e agevolare la crescita armoniosa di ciascuno di loro.

In alcune giornate della settimana i luoghi si sono trasformati in contenitori didattici dove le attività direttamente proposte, sono state organizzate e dirette dall'insegnante attraverso consegne precise.

«Il paese dalle belle forme» è un laboratorio che fa parte del progetto educativo psicomotorio «IO» «IMPARO» «GIOCANDO» ed è rivolto a otto bambini di 4 anni(JUNIORES) e sei bambini di 5 anni( seniores) della scuola infanzia Anna Freud della sezione C.

La *finalità del laboratorio* è la conoscenza delle forme geometriche mediante l'approccio corporeo poiché è proprio dalla maturazione dell'autonomia corporea e dalla consapevolezza dei movimenti che scaturisce la serenità nell'apprendimento in qualsiasi campo d'esperienza, motivo per cui sono state inserite nel laboratorio anche attività di Yoga alternate alle attività grafico-pittoriche, d'ascolto, di selezione e denominazione .

i bambini sono stati divisi in gruppi di età nella stessa giornata e prima di accingersi all'attività laboratoriale sono stati portati in uno spazio adibito all'attività di Yoga. Il filo conduttore «il viaggio della farfalla», è la storia che li ha accompagnati alla conoscenza delle posture di alcuni animali. L'obiettivo è stato quello di favorire un rilassamento emotivo e un approccio corporeo sereno per la successiva attività laboratoriale.

*Campi d'esperienza coinvolti:*

- Il corpo e il movimento
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo
- Il sé e l'altro
- Immagini, suoni e colori.

*Tempi di durata del laboratorio:* da febbraio a maggio 2022, ogni martedì e giovedì dalle 10,30 alle 12,00 circa

# ATTIVITÀ PROPOSTE



**MESE DI FEBBRAIO :** Ascolto del racconto “Il paese dalle belle forme” parte I

- Presentazione della figura geometrica del cerchio
- Attività Yoga: esercizi di respirazione e la posizione della farfalla
- Attività grafico-pittorica inerente all'attività di yoga e verbalizzazione di quanto illustrato
- Attività ludica: ricerca in sezione di tutte le forme di cerchio visibili
- Rappresentazione grafico-pittorica del cerchio
- Attività grafico-pittorica: primo pannello murales « Un paese tutto tondo»

**MESE DI APRILE:** Ascolto della seconda parte del racconto « Il paese dalle belle forme»

- Ascolto della seconda parte del racconto
- Presentazione della figura geometrica del quadrato
- Attività yoga: La posizione del tavolo ed interpretazione della forma del quadrato mediante il corpo
- Attività ludica: ricerca in sezione di tutte le forme quadrate presenti in sezione
- Rappresentazione grafico-pittorica del quadrato
- Rappresentazione grafico-pittorica della seconda parte del racconto
- Attività grafico-pittorica del secondo pannello murales: un paese tutto quadrato

### **MESE DI APRILE:** Ascolto della terza parte del racconto

- Presentazione della forma geometrica del triangolo
- Attività di yoga : esercizi respiratori, la posizione del cobra, interpretazione della forma del triangolo mediante il corpo
- Attività ludica: ricerca in sezione di tutte le forme triangolari visibili
- Rappresentazione grafico-pittorica della terza parte del racconto
- attività grafico-pittorica: terzo pannello murales « Il paese tutto triangolare»
- Rappresentazione grafico-pittorica del triangolo
- Rappresentazione della terza parte della storia
- Attività ludica: scopriamo se in sezione ci sono triangoli
- Ascolto della terza parte del racconto

### **MESE DI MAGGIO:** Ascolto della quarta ed ultima parte del racconto

- Presentazione del rettangolo
- Attività grafico-pittorica: illustrazione ultimo pannello murales «Il paese dalle belle forme»
- Attività yoga: esercizi di respirazione, la posizione del cane
- Attività motoria per rinforzare i concetti topologici: destra, sinistra, avanti, indietro
- Presentazione dei concetti di grandezza grande, piccolo, medio.
- Attività grafico –pittorica con cartoncini e colla relativa alle forme abbinate alle grandezze.

### **VERIFICA FINALE:**

- Coding unplugged (coding senza l'uso della tecnologia): realizzazione di un reticolato sul pavimento e inserimento delle figure geometriche precedentemente presente e associate ai concetti di grande ,piccolo, medio e ai suono piano, forte, silenzio.

# IL PAESE TUTTO ROTONDO

## RACCONTO (PARTE I)

Tanto tempo fa su di una collina viveva un uomo che desiderava fare il sindaco della sua città. Era suo sogno ancora più grande trasformare il paese in cui viveva in uno splendido luogo dove ogni cosa avesse una forma perfetta ed elegante.

Passò poco tempo e l'uomo effettivamente divenne sindaco e quindi progettò tutto felice il suo nuovo paese. Dato che amava tantissimo la perfezione delle forme geometriche scelse per la ricostruzione del nuovo paese la forma del cerchio. Chiamò quindi al suo seguito ingegneri, muratori e architetti che si diedero un gran da fare perché tutto fosse tondeggiante.

Ben presto però ci furono grandi guai! Tutte le costruzioni come abitazioni, tetti, automobili, mobili ecc. ecc. avendo la forma di cerchio cominciarono a rotolare giù per la scarpata e finirono in mare!!!!

# YOGA: CONOSCIAMOCI UN PÒ



# ATTIVITÀ GRAFICO-PITTORICA

## RAPPRESENTAZIONE DI SE STESSI DOPO AVER FATTO YOGA



# IL PAESE DALLE BELLE FORME

## RACCONTO (PARTE I)

Tanto tempo fa su di una collina viveva un uomo che desiderava fare il sindaco della sua città. Era suo sogno ancora più grande trasformare il paese in cui viveva in uno splendido luogo dove ogni cosa avesse una forma perfetta ed elegante.

Passò poco tempo e l'uomo effettivamente divenne sindaco e quindi progettò tutto felice il suo nuovo paese. Dato che amava tantissimo la perfezione delle forme geometriche scelse per la ricostruzione del nuovo paese la forma del cerchio. Chiamò quindi al suo seguito ingegneri, muratori e architetti che si diedero un gran da fare perché tutto fosse tondeggiante.

Ben presto però ci furono grandi guai! Tutte le costruzioni come abitazioni, tetti, automobili, mobili ecc. ecc. avendo la forma di cerchio cominciarono a rotolare giù per la scarpata e finirono in mare!!!!

# ATTIVITÀ GRAFICO-PITTORICA



*verbalizzazione del racconto e attività pittorica con l'uso di fogli e matite colorate*



# RITAGLIO SU CARTONCINO DELLA FORMA DEL CERCHIO



# IL PAESE TUTTO TONDO

REALIZZAZIONE DEL PRIMO PANNELLO DEL MURALE



# PRIMA ASCOLTO.....POI YOGA



# UN PAESE TUTTO QUADRATO

## RACCONTO (PARTE II)

Il sindaco non si perse d'animo! Riprogettò e ricostruì il paese ma stavolta scelse la forma del quadrato!

Per le abitazioni non vi fu alcun problema, ma non fu così per i tetti, le ruote delle automobili o ancora le bottiglie per l'acqua!!!!

Ancora una volta fu un gran disastro! Le strade nel giro di poco tempo si riempirono di automobili con le ruote quadrate che non potevano circolare; La pioggia che cadeva sui tetti non scivolava e gli uccellini non sapevano dove poter costruire il loro nido. Chi provava a versare l'acqua dalla bottiglia rischiava di rovesciarla perché era impossibile impugnarla correttamente .

Ancora una volta la scelta del povero sindaco era stata sbagliata.

# IL PAESE TUTTO QUADRATO

DOPO L'ASCOLTO DELLA SECONDA PARTE DEL RACCONTO L'ATTIVITÀ GRAFICO-PITTORICA



# REALIZZAZIONE DEL SECONDO MURALE



# TRA UN CERCHIO E UN QUADRATO...



# UN PAESE TRIANGOLARE RACCONTO (PARTE III)



Per la terza volta il sindaco ricostruì il paese scegliendo la forma triangolare. Gli ingegneri, i muratori e gli architetti ancora una volta ubbidirono e si misero subito all'opera pur sapendo che anche questa volta le cose non sarebbero andate bene.

I cittadini ormai avevano perso la pazienza e si lamentavano perché tutto era scomodo e spigoloso! Tutti erano molto arrabbiati e volevano mandare via il sindaco dato che aveva solo causato guai e problemi.

# E SE IL MONDO FOSSE FATTO TUTTO DA TRIANGOLI?



# TERZO MURALES



# ASCOLTO, MOVIMENTO E CONOSCENZA



# IL PAESE DALLE BELLE FORME

## RACCONTO (ULTIMA PARTE)

Un architetto molto saggio volle fare il tentativo di parlare pacificamente col sindaco per dargli dei buoni consigli.

Il sindaco, dato che ormai era alla disperazione, accettò.

L'architetto spiegò con molta naturalezza che nel mondo per vivere bene necessitano tutte le forme, geometriche e non.....Quadrati per le abitazioni, triangoli per i tetti, cerchi per le ruote delle automobili, rettangoli arrotondati per le bottiglie, stelle per il cielo e cuori nei corpi degli uomini!

Fu così che il sindaco ricostruì nuovamente il paese utilizzando stavolta tutte le forme esistenti. L'opera fu un grande capolavoro, tutti furono contenti e da quel giorno il paese si chiamò “ Il paese dalle belle forme”.

# QUARTO ED ULTIMO MURALE

## L'ARMONIA DELLE FORME



# IL PAESE DALLE BELLE FORME



## ALCUNE ATTIVITA' RIVOLTE AI BAMBINI SENIORES



### LA FALEGNAMERIA

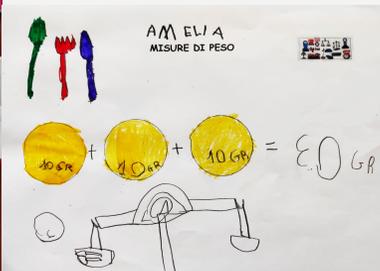
dove i bambini trovano gli strumenti di misura usati dagli adulti: chiodi, martello, pinze, colla, spago, ecc. per «mettere insieme» i vari elementi



### Giochi di lettere e di parole” tecniche per fare per capire. fare per crescere



*Lo spazio dei pesi e delle misure: dove i bambini sperimentano, confrontano e riproducono su foglio le quantità di volume, di peso e di misura*





***IL LABORATORIO TERMINA QUI  
MA...  
...CI RIVEDIAMO A SETTEMBRE  
PER RITORNARE  
NELLA SALA DI PSICOMOTRICITA'  
A PRESTO  
LE MAESTRE  
KATIUSCIA  
SANDRA***