

«IO IMPARO GIOCANDO»

OVVERO LA PSICOMOTRICITÀ AL TEMPO DEL CORONAVIRUS

Data la situazione di Emergenza Covid 19 e di conseguenza la chiusura della sala psicomotoria, si sono attuate strategie mirate e contestualizzate per continuare lo studio e la sperimentazione della valorizzazione dei momenti della pedagogia della cura delle bambine e dei bambini attraverso:

- ❖ *Il riconoscimento delle loro esigenze e ad esse rispondere in modo adeguato, nel rispetto dei tempi e dei ritmi di sviluppo;*
- ❖ *La cura degli spazi e dei tempi quali elementi di qualità pedagogica dell'ambiente educativo e pertanto oggetto di esplicita progettazione e verifica da parte delle insegnanti;*
- ❖ *L'osservazione del gioco dei bambini per dire che: il bambino parla di sé attraverso il movimento, il movimento del bambino è il gioco. Il gioco permette al bambino di agire con il proprio corpo nella misura in cui l'ambiente circostante comprende che l'azione è vitale per lo sviluppo del bambino e predispone l'ambiente adatto affinché il bambino stesso diventi autonomo nel suo agire».*

Durante l'anno i quattro bambini Seniores **hanno giocato** in luoghi opportunamente allestiti, interni ed esterni all'aula, complementari gli uni agli altri, ben definiti e con materiali appropriati che hanno consentito di potervi accedere in autonomia per mediare e agevolare la crescita armoniosa di ciascuno di loro.

In alcune giornate della settimana i luoghi si sono trasformati in **contenitori didattici «Laboratori»** dove le attività direttamente proposte, sono state organizzate e dirette dall'insegnante attraverso consegne ben precise.

*Lo spazio della pittura dove le proposte sono ben precise
il pennello, il colore e lo spazio del disegno*



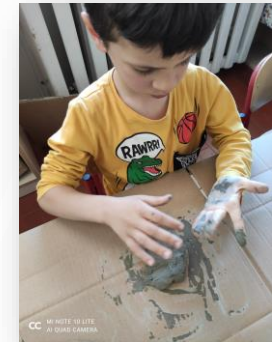
*Luogo delle costruzioni dove sia possibile realizzare tanto un progetto
individuale, quanto condiviso con altri con materiali strutturati (tipo
Lego e affini)*



*Luogo della creazione e costruzione: dove i bambini trovano gli strumenti di misura usati
dagli adulti: chiodi, martello, pinze, colla, spago, ecc. per «mettere insieme» i vari elementi*



Lo spazio del modellaggio dove i bambini manipola nomateriali diversi: plastilina, das, creta, carta-pesta ecc. questi materiali di diversa consistenza pongono il bambino nella necessità di usare e dosare differenti pressioni nella manipolazione.



Lo spazio dei codici e del gioco con regole i bambini giocano a due a tre, a quattro e più, mantenendo però un'ordinata successione spazio-temporale. C'è la regola ora tocca a me...poi a te...e poi a...



Lo spazio della lettura: dove i bambini incontrano i libri, giornali, riviste



Lo spazio del disegno e della «scrittura»: qui i bambini possono liberamente esprimersi tramite il disegno. Il materiale a disposizione comprende matite, colori, matite nere e bianche, penne a sfera, fogli di diverse misure, forme e colore.



Lo spazio dei pesi e delle misure: dove i bambini sperimentano, confrontano e riproducono su foglio le quantità di volume, di peso e di misura.

